

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углублённым изучением отдельных предметов г. Жирновска»
Жирновского муниципального района Волгоградской области

Методическая разработка по теме:
«Методический конструктор по проектированию
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих
программ»

Автор-составитель:
Прокопенко Валентина Васильевна,
методист по УВР,
Почетный работник общего образования РФ,
Заслуженный педагог Волгоградской области.

г. Жирновск, 2023

Содержание

1.Аннотация	3
2. Пояснительная записка	4-5
3. Методический конструктор по проектированию дополнительных общеобразовательных программ	6-27
4. Список используемых источников	28

1. АННОТАЦИЯ

Методическая разработка по теме: «Методический конструктор по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» представляет собой поэтапный путеводитель по проектированию дополнительных общеразвивающих программ с пояснениями и примерами оформления на каждом этапе. В качестве приложений автор предлагает диагностический инструментарий для оценки образовательных (предметных), личностных и метапредметных задач.

Методический конструктор окажет практическую помощь педагогам в создании дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, соответствующей всем требованиям в плане содержания, утвержденными письмом Комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 21.08.2019 № 16-03-06/3755.

В методической разработке использованы материалы дополнительных общеразвивающих программ МКОУ «СШ с углублённым изучением отдельных предметов города Жирновска» Жирновского муниципального района Волгоградской области.

Данная методическая разработка может быть полезна педагогическим работникам образовательных организаций, реализующих дополнительные общеразвивающие программы.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации. (Данная редакция, введена в действие с 1 сентября 2020 года Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).

Лица, осваивающие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, называются «учащимися» (ФЗ ст.33, п.2).

ФЗ ст.33, п.2

1. К обучающимся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы, формы обучения, режима пребывания в образовательной организации относятся:
 - 1) **воспитанники** - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации;
 - 2) **учащиеся** - лица, осваивающие образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, дополнительные общеобразовательные программы.

Образовательные программы самостоятельно разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, если настоящим Федеральным законом не установлено иное (ФЗ № 273, гл.1, ст.12, п.5).

Дополнительные общеобразовательные программы могут реализовываться в течение всего календарного года, включая каникулярное время (Приказ № 629, п. 6).

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются в пространстве, не ограниченном образовательными стандартами: в дополнительном образовании федеральные государственные образовательные стандарты не предусматриваются (ФЗ № 273, ст.2, п. 14).

Дополнительная общеразвивающая программа является нормативным документом, содержащим максимально полную информацию о дополнительном образовании, предлагаемом детям преимущественно в возрасте от 5 до 18 лет; имеющим конкретизированные образовательные цели

и задачи, а также фиксируемые, диагностируемые и оцениваемые образовательные результаты.

Содержание дополнительных общеобразовательных программ определяется в рамках следующих направленностей: техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая и социально-гуманитарная.

Содержание и сроки обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются и утверждаются организацией, осуществляющей по ним образовательную деятельность (ФЗ № 273, гл.2, ст.12, п.5; гл. 10, ст.75, п.4).

Конструирование дополнительных общеобразовательных общеобразовательных программ является одной из важнейших компетенций педагога дополнительного образования согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Цель разработки: формирование методической компетенции у педагогов в процессе разработки дополнительной общеобразовательной программы.

Новизна инновационного опыта педагога заключается в разработке Методического конструктора по проектированию дополнительных общеобразовательных общеобразовательных программ с пояснениями и примерами оформления на каждом этапе проектирования программы.

Практическая значимость методической разработки в том, что она позволит педагогам дополнительного образования учреждений дополнительного образования, педагогическим работникам образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, опираясь на представленный материал более качественно проектировать программы различной направленности.

Приложения к разработке можно использовать как уже готовый практический материал.

3. МЕТОДИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

Структуру дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составляют **два основных раздела:**

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

- 1.1.Пояснительная записка
- 1.2.Цели и задачи программы
- 1.3.Содержание программы
- 1.4.Планируемые результаты

Раздел № 2«Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1.Календарный учебный график
- 2.2.Условия реализации программы
- 2.3.Формы аттестации
- 2.4.Оценочные материалы
- 2.5.Методические материалы (воспитательный компонент)
- 2.6.Список литературы.

Приложения:

Приложение 1 «Диагностический инструментарий».

Титульный лист программы

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с углублённым изучением отдельных предметов города Жирновска»
Жирновского муниципального района Волгоградской области

Лесная

ул., д. 15, г. Жирновск, Волгоградская область. 403792. Тел.(84454) 5-51-63. Факс (84454) 5-51-63,
e-mail: shkola3_34@mail.ru, ОКПО 46046295, ОГРН 1023404976726, ИНН/КПП 3407006700/340701001

Принята на заседании педагогического совета Протокол № ____ от _____.2023 г.	Утверждаю Директор МКОУ «СШ с углублённым изучением отдельных предметов г. Жирновска» _____. Н.В. Курбанниязова Приказ № ____ от _____.2023г. МП
---	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«.....»

(наименование программы)

Возраст обучающихся: ____ лет

Срок реализации: ____ лет

Автор-составитель: _____,
педагог дополнительного образования, учитель
(фамилия, имя, отчество и должность)

г.Жирновск,
2023

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ОБНОВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Пример оформления:

Реквизиты ЛНА, зарегистрировав -шего изменения	№ модуля (раздела), пункта, подпункта		Дата внесения изменений	Всего листов в документе	ФИО эксперта
	Измененного	Нового			
	Раздел 1 п.1.1. Пояснительная записка		14.02.2023 г.		
	п.1.3. Содержание программы		13.04.2023 г.		
	Раздел 2 п. 2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 уч.г.		22.05.2023 г.		
	п. 2.3. Формы контроля		22.05.2023 г.		
	п. 2.4. Оценочные материалы		22.05.2023 г.		
	п. 2.5. Методические материалы		22.05.2023 г.		
	п.2.6. Список литературы		25.05.2023 г.		

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1.Пояснительная записка

Направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Название» - художественная, поскольку программа ориентирована... (например, на художественно-эстетическое развитие детей в процессе занятий театральной деятельностью).

Требования к содержанию и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ предлагают **следующий перечень направленностей:**

– программы **художественной направленности** ориентированы на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа восприятия мира;

– программы **туристско-краеведческой направленности** ориентированы на развитие познавательных, исследовательских навыков, обучающихся по изучению природы, истории, культуры родного края. Программы ориентированы на познание истории района, региона, судеб соотечественников, семейных родословных, являются источником социального, личностного и духовного развития обучающихся;

– программы **технической направленности** ориентированы на формирование и развитие научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских, инженерных способностей учащихся в области точных наук и технического творчества. Сфера возможной будущей профессиональной деятельности «Человек - Техника»;

– программы **естественнонаучной направленности** ориентированы на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по математике, физике, биологии, экологии, химии, окружающему миру, информатике, географии, медицине, информатике, астрономии. Программы способствуют формированию интереса к научно-исследовательской деятельности;

– программы **физкультурно-спортивной направленности** - ориентированы на укрепление здоровья, формирование навыков здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни и здоровья. Программы ориентированы на приобщение детей к здоровому образу жизни, воспитание

спортивного резерва страны. Сфера возможной будущей профессиональной деятельности «Человек - Человек»;

- программы ***социально-гуманитарной направленности*** - ориентированы на социальную адаптацию детей (в том числе детей с ОВЗ, детей группы «риска» и детей, находящихся в социально опасном положении), на повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, на формирование знаний об основных сферах социальной жизни, на воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

Актуальность программы (2-3 абзаца):

- своевременность, современность предлагаемой программы, соответствие основным направлениям социально-экономического развития страны, современным достижениям в сфере искусства, культуры;
- соответствие государственному социальному заказу/запросам родителей и детей;
- обоснование актуальности может базироваться на фактах - цитатах из нормативных документов, результатах научных исследований, социологических опросов, подтверждающих необходимость и полезность предлагаемой программы...;
- определяется как ориентированность на решение наиболее значимых для дополнительного образования проблем...
- обусловлена ее соответствием муниципальному заказу, то есть тем идеям и положениям, которые заложены в законах, положениях, рекомендациях, разработанными органами муниципальной власти, Центра детского творчества;
- программа должна соответствовать региональным социально-экономическим и социокультурным потребностям и проблемам, на решение которых направлена программа.

Примеры оформления Актуальности программ художественной направленности:

1.Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: формирует социально значимые знания, умения и навыки оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

2.Актуальность предлагаемой программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественно-эстетического развития младших школьников, материально-технические условия для реализации которого имеются только на базе Центра детского творчества.

3.Актуальность программы художественной направленности является ее направленность на ознакомление учащихся с народными традициями, культурой, сложившейся в нашей многонациональной стране, а также изучение культурного национального наследия конкретного региона, это способствует формированию гражданской идентичности, национального самосознания подрастающего человека, гражданина своей страны.

Педагогическая целесообразность программы - это аргументированное обоснование педагогических приемов, использования форм, средств и методов образовательной деятельности составителем (разработчиком) программы в соответствии с целями и задачами дополнительного образования. Важно показать собственные взгляды педагога на проблему и определить практическую важность взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития, воспитания и их обеспечения; степень отражения в программе условий для социального, культурного, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности обучающегося; наличие инновационных подходов. Какие изменения произойдут в детях, если их включить в предлагаемые виды деятельности, если они усвоят предлагаемое содержание, если их работа будет организована в предлагаемых формах.

Описание следует начать со слов (выберите подходящий Вам вариант или напишите свой):

- реализация данной дополнительной образовательной программы заключается в создании особой (какой?) развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств, поэтому целесообразно применение ...;

- педагогическая целесообразность методик, приемов и технологий, используемых в процессе реализации программы, обусловлено их адаптацией к особенностям физиологии и психологии учащихся данной ступени (описать про особенности методов, приемов, технологий и особенностях возраста, например,);

- поскольку программа определяется социальной значимостью и направленностью на организацию социально полезной деятельности учащимися объединения, соответственно, используются следующие методы и приемы ее реализации...

- необходимость формирования у детей здорового образа жизни через занятия... и их дальнейшую социализацию в обществе определяет целесообразность применения следующих методов и приемов...

Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ: обосновать своеобразие программы, принципы отбора содержания, ключевые понятия, указать, чем программа отличается от уже существующих в данном направлении. *Отличия могут быть:*

- в постановке образовательных задач;
- в построении учебного плана;
- в изложенных основных идеях, на которых базируется программа;
- в применяемых методах, формах и приемах;
- в изменении (адаптации) содержания программы: вариативность широты и глубины содержания программы, вариативность последовательности подачи тем;

- в формах реализации программы (с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, посредством сетевых форм, основанная на модульном принципе и др.);

- с ориентации на определенные группы детей (одаренные, с ОВЗ).

- в условиях реализации (участие родителей (законных представителей), специальные условия для детей с ОВЗ, привлечение квалифицированных специалистов (педагог-психолог, психолог, концертмейстер и др.)).

В данном подразделе следует указать, на основе какой (каких) программ разработана данная программа; можно назвать программы и авторов, чей опыт был обобщен и использован при разработке данной программы.

Отличительной особенностью может выступать контингент, на который ориентирована программа.

Адресат программы - характеристика обучающихся, для которых будет актуальным обучение по данной программе.

Дается краткая характеристика:

- возрастных особенностей детей в соответствии с направленностью программы (1-2 абзаца);

- условий приёма детей (в т.ч. могут быть указаны условия дополнительного набора детей в коллектив на вакантные места, на второй и последующий года обучения). Так, в объединения второго (третьего и т.д.) года обучения могут быть зачислены обучающиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие входную диагностику на наличие базовых знаний в определенной области в форме собеседования, тестирования, прослушивания, просмотра работ и т.д., а также в качестве перевода из других образовательных организаций;

- особенностей физического здоровья обучающихся. При составлении программ по хореографии, занятиями физкультурой и спортом, туризму учитывается необходимость отсутствия медицинских противопоказаний к занятиям данным видом творчества;

- степени предварительной подготовки, уровня формирования интересов и мотивации к данному виду деятельности;

- гендерные особенности (половая принадлежность детей);

- принципа формирования группы, количество обучающихся.

Может быть дана информация об особой категории детей, для которых предназначена программа (дети с особыми образовательными потребностями: дети, проявившие выдающиеся способности, дети с ОВЗ, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации и т.п.).

Пример оформления:

Адресат программы: учащиеся 14-15 лет. В группы принимаются как девочки, так и мальчики без специального отбора. Программа рассчитана на все социальные группы. Для данного возраста резко возрастает значение коллектива, его общественное мнение, отношения со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Заметно проявление стремления к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления.

Количество обучающихся в группах: от 7 (минимальное значение) до 30 человек (максимальное значение).

Уровень, объём и срок освоения программы.

Уровень программы.

Указывается продолжительность образовательного процесса, срок и часы обучения на каждый год. Могут быть выделены этапы, определен уровень программы:

- стартовый (ознакомительный),
- базовый,
- продвинутый (углубленный).

Предусмотрена возможность реализации краткосрочных программ (от 16 часов), в том числе в формате «интенсивов».

Объём и срок освоения программы - общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения (объем); количество недель, месяцев, лет, необходимых для ее освоения (срок).

Пример оформления:

Программа рассчитана на 2 года обучения с общим объемом – 144 часа (с сентября по май).

1 год обучения - 72 часа (36 недель, 9 месяцев);

2 год обучения - 72 часа (36 недель, 9 месяцев).

Допускается вариативность продолжительности обучения по программе на любом году обучения, при этом указывается необходимость и обоснованность этой вариативности для учащихся. Количество часов указывается в академических часах.

Форма обучения: очная, заочная, очно-заочная.

В каждой форме обучения допускается использование дистанционных образовательных технологий и(или) электронное обучение.

Пример оформления:

Форма обучения - очная. Занятия проводятся на базе класса хореографии МБУДО «Жирновский ЦДТ».

Режим занятий: количество часов в год, а также количество часов и занятий в неделю. Периодичность и продолжительность занятий. В этом пункте прописывается общее количество часов в год, а также количество часов и занятий в неделю.

Пример оформления:

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу (36 недель, 36 часов). Продолжительность учебного занятия – 45 минут (1 академический час) в соответствии с СанПиНом 1.2.3685-21 от 28 января 2021 г. N 2.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 мин
	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 мин
	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Продолжительность учебного занятия для обучающихся, не более	1 класс (сентябрь-декабрь)	35 мин
	1 класс (январь-май)	40 мин
	классы, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья	40 мин
	2-11 классы	45 мин

Выдержка из
Таблицы 6.6. СанПиНа
1.2.3685-21 от 28
января 2021 г. N 2.

Особенности организации образовательного процесса:

Характеристика особенностей формы организации детского коллектива (студия, мастерская, секция, кружок, лаборатория, ансамбль, театр и пр.). Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута.

Необходимо прописать *состав группы* (постоянный, переменный и др.).

К возможным формам организации деятельности детей на занятии относятся: - групповые; - индивидуально-групповые; - по звеньям; - индивидуальные; - коллективные; - дистанционное обучение и др.

Виды занятий по программе (лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, самостоятельные работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и тд.), *группы учащихся* одного или разного возраста.

Пример оформления:

Форма организации детского коллектива – хореографический ансамбль (спортивная секция, студия и др.) «Хореография для школьников». Состав группы – постоянный. Группа учащихся – разновозрастная.

Форма организации обучения: коллективная, групповая, индивидуальная, так как обучающиеся выполняют общие танцевальные композиции, так и сольные партии. В ходе занятия применяется индивидуальный подход к каждому ребенку.

Возможные формы проведения занятий включают в себя: беседы, практические и репетиционные занятия, видео просмотры, творческие отчеты, концерты. Программа предусматривает повторное рассмотрение практического материала по классическому танцу, партерной гимнастики, что способствует формированию школы исполнительского мастерства у учащихся.

1.2. Цель и задачи программы

Цель связана с названием программы, отражает ее основную направленность и желаемый конечный результат; должна быть ясна, конкретна, реальна, значима [4]. Результаты достижения цели должны быть измеримы [1].

Цель должна отражать современные тенденции развития дополнительного образования детей. В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (п.3), цель должна **быть направлена на** [2]:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Целевая установка в зависимости от уровня сложности программы:

Ознакомительный (стартовый) уровень	Базовый уровень	Продвинутый (углубленный) уровень
Создание условий для формирования представлений, интереса к ..., основ...посредством какой деятельности...	Формирование устойчивого интереса к какой деятельности... Творческое развитие посредством какой деятельности ... Формирование ЗУН, компетенций в какой деятельности... Формирование базовых умений и навыков в области... В формулировки цели программы следует применять слова:	Формирование устойчивой мотивации к самоопределению в какой деятельности,,, Развитие (совершенствование) специализированных/ допрофессиональных навыков в какой деятельности „, Пример формулировок цели программы: - обеспечение условий для доступа к высоким технологиям посредством какой деятельности... и выход на какой результат...

В формулировки цели программы следует начинать со слов – создание условий для ...	развитие, воспитание, формирование...	- формирование личностных качеств и социально значимых компетенций в какой деятельности...
--	---------------------------------------	--

Задачи программы - это конкретные результаты реализации программы, должны быть технологичны, так как конкретизируют процесс достижения результатов обучения, воспитания и развития, заявленных в цели программы.

В Требованиях к дополнительным общеобразовательным программам, определенным в муниципальном районе для включения в реестр сертифицированных программ (утверждены письмом Комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 21.08.2019 № 16-03-06/3755):

- **образовательные (предметные)**: включение в познавательную деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций (что обучающийся узнает, в чём разберётся, какие представления получит, чем овладеет, чему научится и др.).

- **личностные**: формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.; готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность мотивации к обучению, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

- **метапредметные (развивающие)** - развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.п. (какие способности, творческие возможности будут реализованы, получат развитие; развитие психических процессов: внимания, память, мышление, воображение, речь; развитие ключевых компетентностей: умение думать, умение исследовать, умение общаться, умение взаимодействовать, умение доводить дело до конца и др.); умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность; работать индивидуально и в группе, разрешать конфликты,

Задачи формируются для каждого года обучения последовательно по мере усложнения.

Пример употребления глаголов, обозначающие законченность действия (совершенного вида) для формирования **предметных задач**: сформировать, обеспечить, познакомить, обучить, осуществить, повысить и т.д.

Пример употребления глаголов (несовершенного вида) для формирования **личностных задач**: акцентировать, активизировать, корректировать, мотивировать, знакомить, формировать, обеспечить, расширять, поддержать, предоставить возможность, обучать, способствовать, развивать, приобщать, воспитывать, углублять, ориентировать, осуществлять, передавать, побуждать, повышать, совершенствовать, стимулировать,

удовлетворять и др.

Задач не должно быть много:

- предметные задачи – 1-2 (36 часов ДОП), 3-4 (72 часа ДОП);
- личностные и метапредметные задачи – 3-4 (72 часа ДОП).

1.3. Содержание программы

Учебный план – содержит название разделов и тем программы, количество теоретических и практических часов и формы аттестации (контроля).

Рекомендуется закладывать часы:

- на вводное занятие (введение в программу для 1 года обучения);
- концертную, выставочную, проектную, научно-исследовательскую, деятельность;
- итоговое занятие, промежуточную аттестацию. Промежуточная аттестация может проводиться в рамках итогового занятия.

Расчет количества часов ведется на одну учебную группу (или на одного обучающегося, если это группа индивидуального обучения).

Если программа рассчитана более чем на год обучения, то учебный план, содержание, планируемые результаты составляется на каждый год, а все остальные разделы программы могут быть общими. В этом случае учебный план должен отражать особенности каждого года обучения. Также рекомендуется при распределении часов по разделам/темам определять их количество кратно количеству часов в одном учебном занятии, что позволит в дальнейшем упростить составление календарного учебного графика.

Примеры оформления Учебного плана:

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Раздел. Тема.	Всего часов	Количество часов		Форма контроля (аттестации)
			Теория	Практика	
1.	Введение в образовательную программу.	2	1	1	
1.1.					
2.					
2.1.					
2.2.					
3.					
3.1					
4.	Промежуточная аттестация.	4	-	4	
	ИТОГО:				

В Учебном плане программы отводится – **70 %** времени на практику (самостоятельную работу учащихся) и **30 %** на теорию.

Содержание учебного плана – это краткое (тезисное) описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей, форм контроля, соответствующих каждой теме

Содержание по годам обучения должно отличаться, содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно.

Пример оформления содержания учебного плана:

Раздел I. Введение в образовательную программу. (2 часа)

Тема 1.1. Истоки развития историко-бытового танца. (2 часа)

Теория. Истоки развития историко-бытового танца. Особенности танцев различных эпох. Поклоны, позы, шаги. Музыка, стиль, манеры, костюмы, прически. Знакомство детей с хореографией как видом искусства, задачами первого года обучения, с правилами поведения в танцевальном классе и формой одежды. Гигиенические нормы по отношению к одежде и обуви для занятий историко-бытовыми танцами. Первичный инструктаж по технике безопасности на занятиях танцами.

Практика. Тестирование физической подготовленности детей.

Форма контроля: опрос, контрольные упражнения.

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты – это ожидаемые и измеряемые достижения обучающихся, представляющие собой систему обобщенных знаний, способностей, умений, навыков, компетенций, описанных через совокупность «ориентиров» и «установок» (совокупность предметных, метапредметных и личностных результатов, приобретаемых обучающимися при освоении программы, формулируются с учетом цели, задач и содержания программы):

- **учащийся узнает (будет знать)** – это система информации и знаний, которые расширяют «опорную зону» для дальнейшего изучения предмета;

- **учащийся научится (будет уметь)** – это уровень освоения учебного материала, который позволяет успешно выполнять задания;

- **учащийся продемонстрирует** – это такой уровень достижений, который могут продемонстрировать мотивированные и способные обучающиеся, в повседневной практике эта группа результатов не отрабатывается со всеми обучающимися.

Планируемые результаты формулируются на каждый год освоения программы. Современные образовательные результаты включают в себя универсальные компетентности (навыки 21 века), современные грамотности, позитивный эмоциональный опыт, формирование и развитие качеств личности.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и познанию, ценностно-смысловые установки, индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества и др. Достижение личностных результатов является приоритетным и

системообразующим.

Примеры формулировки.

Вариант 1

Личностные результаты:

- сформированность у детей личностной культуры через приобщение их к богатому культурному наследию родного края;
- проявление осознанного отношения к особенностям народных традиций родного края;
- развитие навыков самопознания, представлений о ценности другого человека и самого себя.

Вариант 2

Личностные результаты. Учащиеся будут проявлять:

- культуру поведения и общения на балах;
- эстетическую культуру;
- общественную активность.

Метапредметные результаты означают усвоенные учащимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций; могут быть представлены в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Примеры формулировки:

Вариант 1.

Метапредметные результаты:

- выработанные коммуникативные способности и навыки эффективного общения;
- проявление творческих способностей детей, навыков исследовательской деятельности;
- проявление позитивных мотивов межличностных отношений.

Вариант 2.

Метапредметные результаты. У учащихся сформируются:

- двигательная память, образное мышление;
- навыки общения в паре, коллективе;
- потребность в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- навыки социального общения, танцевального этикета.

Предметные результаты - освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению продукта/нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта - навыки или предпрофессиональные/предметные компетенции – конструкторская, техническая, технологическая и т.п.

Планируемые результаты формулируются с учетом цели и задач обучения, развития и воспитания, а также уровня освоения программы. Планируемые результаты должны соответствовать поставленным задачам, содержанию программы и могут быть представлены в форме Таблицы соответствия задач-планируемых результатов-оценивающих материалов

Пример оформления пункта 1.4. Планируемые результаты

Таблица

соответствия задач–планируемых результатов-оценивающих материалов

Задачи	Результаты	Методы оценивания
Образовательные задачи: - - -	Учащиеся будут знать (или иметь представление): - -	Тестирование, опрос, викторина
Личностные задачи: - - -	Учащиеся будут уметь (или владеть): - - Личностные результаты. Учащиеся будут проявлять: -	Практическое задание, конкурс, защита проектов Диагностика. Педагогическое наблюдение.
Метапредметные задачи: - - -	Метапредметные результаты. У учащихся будут сформированы: -	Педагогическое наблюдение

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график - комплекс основных организационно-педагогических характеристик образовательного процесса, определяющий даты начала и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель или дней, продолжительность каникул, сроки контрольных процедур, организованных выездов, экспедиций и т. д. Оформляется на конкретный учебный год.

Пример для бюджетных программ (реализуются в течение 9 месяцев с сентября по май):

Год обучения / № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки промеж. аттестации	Каникулы
1 год группы № 1	01.09.2023	31.05.2024	36	36	72	1 раз в неделю по 2 часа	21-25.12.2023 г. 24-28.05.2024 г.	01-8.01.2024

Пример для сертифицированных программ (реализуются в течение 10 месяцев с сентября по июнь):

Год обучения / № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки промеж. аттестации	Каникулы

1 год группа № 1	01.09.2023	28.06.2024	40	80	160	2 раза в неделю по 2 часа	21-25.12. 2023 г. 24-28.05. 2024 г.	01- 8.01.2024
------------------------	------------	------------	----	----	-----	---------------------------------	--	------------------

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-технические условия:

- сведения о помещении, в котором проводятся занятия (учебном кабинете, компьютерном классе, мастерской, лаборатории, хореографическом классе, спортивном или актовом зале и т.д.); сведения о наличии подсобных помещений (кладовых, костюмерных, раздевалок и т.п.);
- перечень оборудования учебного помещения, кабинета (доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);
- перечень оборудования, необходимого для проведения занятий (станков, зеркала, музыкальное оборудование, микрофонов и т.п.);
- перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, графо-, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель и т.п.);
- перечень технических, музыкальных инструментов и т.п.;
- дидактические материалы: наглядные пособия, плакаты, картины, фотографии; видеозаписи, презентации; аудиозаписи, фонотека;
- требования к специальной одежде обучающихся (спортивная форма, одежда для занятий хореографией, работы в мастерской и т.д.).

Полный список оснащения и оборудования, чтобы не перегружать основной текст программы, можно перенести в Приложение к ней.

2.2.2.Информационное обеспечение: электронные образовательные ресурсы, интернет-источники, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программы и др.

2.2.3.Кадровое обеспечение: кратко охарактеризовать требования к педагогу (профессионализм, квалификация, образование и т.д.).

Если для реализации дополнительной общеразвивающей программы необходимы педагоги дополнительного образования разных направлений или иные специалисты (концертмейстер, художник-оформитель, аранжировщик и т.п.), то следует указать направления работы педагогов дополнительного образования, должности и обязанности других специалистов, а также требования к их образованию и квалификации.

2.3. Формы аттестации/контроля

Входной контроль

Входная диагностика. Проводится в начале учебного года с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей в форме опроса.

Текущий контроль

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств обучающихся; осуществляется на занятиях в течение учебного года. Текущий контроль проводится в форме наблюдения, опроса, викторины и практической работы.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация -предусмотрена по окончанию полугодия с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения. Проводится в форме практической работы.

Аттестация по итогам освоения программы

Итоговый контроль – это оценка и уровень качества освоения обучающимися программы по завершению обучения. Проводится в форме итоговой практической работы, показывающей приобретенные знания и умения по всему пройденному курсу.

Формы проведения аттестации определяются самим педагогом в его образовательной программе таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам образовательной программы. В зависимости от предмета изучения формы проведения аттестации могут быть следующие:

1. Тестовые, контрольные, срезовые задания (устный опрос, письменный опрос, тестирование).
2. Создание проблемных, затруднительных заданий (решение проблемных задач, шаблоны-головоломки и т.п.).
3. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, соревнований, презентация.
4. Анкетирование.
5. Проект.
6. Педагогическая диагностика.
7. Передача обучающемуся роли педагога.
8. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
9. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
10. Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
11. Групповая оценка работ.
12. Тематические кроссворды.
13. Деловые игры.
14. Творческий отчет (концерт, выставка и т.п.).
15. Защита рефератов.
16. Домашнее задание на самостоятельное выполнение.
17. Кarta индивидуальных достижений.
18. Зачет (экзамен).

Критериями оценки результативности обучения могут являться:

- критерии оценки уровня теоретической подготовки: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; развитость практических навыков работы со специальной литературой;
- критерии оценки уровня практической подготовки: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности;
- критерии оценки уровня личностного развития детей: культура организации практической деятельности; культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы – это дидактический пакет оценочных средств, позволяющий определить достижение учащимися планируемых результатов при проведении разных форм контроля (входного, текущего, промежуточного, итогового).

Оценочные материалы могут быть представлены:

- в виде таблиц, в которых определены показатели, критерии, уровни оценивания;
- в описание средств контроля (тесты, творческие задания, контрольные работы, вопросы и т.д.), которые позволяют определить достижение учащимися планируемых результатов;
- в описании конкретных диагностических методик с указанием их назначения (диагностика мотивации, коммуникативных, творческих умений, лидерских качеств и т.п.).

Диагностический инструментарий – приложение № 1

2.5. Методические материалы

Методические материалы (Учебно-методический комплекс) - обеспечение программы методическими видами продукции - указание тематики и формы методических материалов по программе; описание используемых методик и технологий; современные педагогические и информационные технологии; групповые и индивидуальные методы обучения; индивидуальный учебный план, если это предусмотрено локальными документами организации (п. 9 ст. 2, п. 5 ст. 47 ФЗ N 273).

Настоящий раздел представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

1). Особенности организации образовательного процесса: очно, очно-заочно, заочно, дистанционно, в условиях сетевого взаимодействия и др.;

2). Методы обучения и воспитания. Включают в себя: описание методов обучения и воспитания:

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский; проблемный, игровой, дискуссионный, проектный и др.; активные и интерактивные методы обучения; социоигровые методы.

Классификация методов по типу (характеру) познавательной деятельности (М.Н. Скаткин, И.Я. Лerner). Характер познавательной деятельности отражает уровень самостоятельной деятельности учащихся. Этой классификации присущи следующие методы:

- *Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод.* Суть этого метода состоит в том, что учитель сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Сюда относятся такие приемы, как рассказ, лекция, объяснение, работа с учебником, демонстрация.

- *Репродуктивный метод.* Заключается в воспроизведении учеником учебных действий по заранее определенному алгоритму. Используется для приобретения учащимися умений и навыков.

- *Проблемное изложение изучаемого материала.* При работе по этому методу учитель ставит перед учащимися проблему и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода состоит в том, чтобы показать образец процесса научного познания. Учащиеся при этом следят за логикой решения проблемы, знакомятся со способом и приемом научного мышления, образцом культуры развертывания познавательных действий.

- *Частично-поисковый (эвристический) метод.* Суть его состоит в том, что учитель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

- *Исследовательский метод.* В этом случае учащимся предъявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая

необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у учащихся способностей творческого применения знаний. При этом они овладевают методами научного познания и накапливают опыт исследовательской, творческой деятельности.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

- а) методы стимулирования интереса к учению;
- б) методы стимулирования долга и ответственности.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

- а) методы устного контроля и самоконтроля;
- б) методы письменного контроля и самоконтроля;
- в) методы практического контроля и самоконтроля.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, этическая беседа, пример, соревнования, поручения, практического задания и др.

3).Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая; выбор той или иной формы обосновывается с позиции профиля деятельности (музыкального, спортивного, художественного и др.), категории обучающихся (дети-инвалиды, дети с ОВЗ) и др.;

4).Формы организации учебного занятия: акция, аукцион, бенефис, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, круиз, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация, рейд, ринг, салон, семинар, соревнование, спектакль, студия, творческая мастерская, тренинг, турнир, фабрика, фестиваль, чемпионат, шоу, экскурсия, экзамен, экспедиция, эксперимент, эстафета, ярмарка;

5).Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология модульного обучения, технология блочно-модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты и др.;

6).Алгоритм учебного занятия – краткое описание структуры занятия и его этапов;

7).Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Виды дидактических материалов:

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог должен использовать наглядные пособия следующих видов:

- естественный или натуральный (гербарии, образцы материалов, живые объекты, чучела, машины и их части и т.п.);
- объёмный (действующие модели машин, механизмов, аппаратов, сооружений; макеты и муляжи растений и их плодов, технических установок и сооружений, образцы изделий);
- схематический или символический (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, развертки, шаблоны и т.п.);
- картиенный и картиенно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, диапозитивы, транспаранты, фотоматериалы и др.);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);
- обучающие прикладные программы в электронном виде (CD, дискеты);
- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

8).Воспитательный компонент к дополнительной общеразвивающей программе представляет собой описание **цели, задач, направлений** воспитательного процесса, **педагогические принципы, методы воспитания** (методы формирования сознания (методы убеждения), методы организации деятельности и формирования опыта поведения - приучение, методы стимулирования поведения и деятельности - поощрение); **формы реализации воспитательной деятельности** (индивидуальные, групповые, коллективные, массовые); **планируемые результаты; формы мониторинга и предъявления результатов** (наблюдение, анкеты, беседы, коллективные дела, открытые мероприятия); **Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год – приложение 2.**

2.6. Список литературы

Два списка:

1. для педагога

2. для учащихся и родителей

За последние 5 лет – 50 % от общего списка (от 2019г. до 2023г.)

Оформляем в алфавитном порядке по правилам:

ГОСТ Р 7.0.100-2018 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИД). Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления (с Поправкой)

Библиографическое описание книги одного автора. Например,
Филиппова, А. Г. Российская социология детства: вчера, сегодня, завтра : монография / А. Г. Филиппова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. — Санкт-Петербург : Астерион, 2016. — 195 с.

Библиографическое описание книги двух авторов. Например,
Конотопов, М. В. История экономики России : учебник для вузов / М. В. Конотопов, С. И. Сметанин. — 6-е издание, стереотипное. — Москва : КноРус, 2007. — 350 с.

Библиографическое описание книги трех авторов. Например,
Парахина, В. Н. Муниципальное управление : учебное пособие / В. Н. Парахина, Е. В. Галеев, Л. Н. Ганшина. — 2-е издание, стереотипное. — Москва : КноРус, 2008. — 489 с.

Библиографическое описание книги четырех авторов. Например,
Организация деятельности правоохранительных органов по противодействию экстремизму и терроризму : монография / Е. Н. Быстрыков, Е. В. Ионова, Н. Л. Потапова, А. Б. Смушкин. — Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань, 2019. — 173 с. — (Учебники для вузов. Специальная литература).

Библиографическое описание книги пяти и более авторов. Например,
Психодиагностика : учебное пособие / И. И. Юматова, Е. Г. Шевырева, М. А. Вышкыркина [и др.] ; под общей редакцией А. К. Белоусовой, И. И. Юматовой. — Ростов-на-Дону : Феникс, 2017. — 255 с. — (Высшее образование).

Библиографическое описание книги под заглавием. Например,
Деньги, кредит, банки : учебник / под редакцией О. И. Лаврушина ;
Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. — 11-е
издание, переработанное и дополненное. — Москва : КноРус, 2013. — 448 с.

Законодательные материалы

- 1.Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: принятая всенародным голосованием 12 декабря 1993 года / Российская Федерация. Конституция (1993). — Москва : АСТ : Астрель, 2007. — 63 с.
- 2.Российская Федерация. Законы. Трудовой кодекс Российской Федерации : от 30.12.2001 года № 197-ФЗ: ввод в действие с 01.02.2002 / Российская Федерация. Законы. — Волгоград; Москва : ВолГУ : Либрис, 2002. — 225 с.
- 3.Российская Федерация. Законы. Налоговый кодекс Российской Федерации : часть вторая: официальный текст по состоянию на 30.01.2001 года с изменениями и дополнениями согласно Федеральному Закону от 29.12.2000 года № 166-ФЗ / Российская Федерация. Законы; Ассоциация авторов и издателей "Тандем". — Москва : ЭКМОС, 2001. — 136 с.

Аналитическое библиографическое описание статьи из журнала, Например,
Логинов, Е. Как передать власть / Е. Логинов. — // Управление
персоналом. — 2015. — № 1. — С. 43-51.

Ресурсы удаленного доступа. Например,

Бахтин, М. М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса / М. М. Бахтин. — 2-е издание. — Москва : Худож. лит., 1990. — 543 с. URL : http://www.philosophy.ru/library/bahtin/rable.html#_ftn1 (дата обращения: 12.10.2018).

Так нельзя писать:

- Другие учебники по физике,
- Газета «Жизнь» 205 выпуск,
- Прочие источники,
- www.gfhfghf.ru

Литература за последние 5 лет: поиск по следующим сайтам библиотек:

eLIBRARY.RU (ЕЛАЙБРАРИ)

<https://cyberleninka.ru/> «КИБЕРЛЕНИНКА»

Приложение 1.

**Диагностический инструментарий для оценивания
образовательных, личностных и метапредметных результатов**

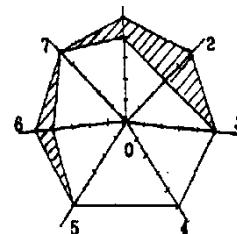
Приложение 1.1.

Лепестковая диагностика оценивания уровня развития личностных качеств

Инструкция:

а) оцените по 5-ти балльной шкале наличие у себя следующих качеств:

1. культура общения и поведения в социуме,
2. навыки здорового образа жизни.
3. интерес к историко-бытовому танцу;
4. чувство ритма, музыкального слуха,
5. память;
6. артистичность и эмоциональную выразительность;
7. ответственность, активность, аккуратность.



б) поставьте точки на шкале того луча, который соответствует номеру качества;

в) соедините точки, заштрихуйте внешний контур

**Информационная карта развития личностных качеств обучающихся в объединении
«Историко-бытовой танец»**

Педагог _____

№ п/п	Фамилия, имя	Входной контроль	Уровень развития	Итоговый контроль	Уровень развития
----------	-----------------	------------------	---------------------	-------------------	---------------------

	учащего ся	культур а общени я и поведен ия в социуме	н а в ы и з д о р о в о г о о б р а з а ж и з н и .	ч у в с т в о р и т м а ,	а у в с т в о р и т м а ,	н а в ы и з д о р о в о г о о б р а з а ж и з н и	ч у в с т в о р и т м а ,	а р т и с т и ч н о с т ь и э м о ц и о н а л ь н у ю в ы р а з и т е л ь н о с т ь
1.								
2.								

Уровни развития:

- начальный уровень (1 балл) - 5-6 баллов
- средний уровень (3 балла) - 15-16 баллов
- высокий уровень (5 балла) - 24-25 баллов